



INFORME DE GESTIÓN

2025

INFORME DE GESTIÓN

***FUNDACIÓN AMIGO
SEBASTIAN ROMERO SOLES
2025***

INTRODUCCIÓN

CONEXIÓN

La música, en sus diversas manifestaciones, ha jugado un papel crucial en el desarrollo y bienestar de nuestros Amigos con discapacidad intelectual. Al cantar o interpretar instrumentos, estas personas no solo encuentran un medio de expresión, sino también una forma de conexión emocional y social.

Es así como fácilmente comunican sentimientos a veces difíciles de verbalizar, conectando con los demás.

Sus habilidades cognitivas como la memoria, la atención y el aprendizaje se ven estimuladas de manera notoria, al lograr ejecutar piezas musicales.

La interacción y el trabajo en equipo, les ha ayudado a construir relaciones significativas con sus pares y maestros.

También socializar sus habilidades, en público les ha permitido reconocer sus capacidades y sentir que su hacer tiene sentido, mejorando su autoestima.

A partir de este conocimiento y sentir, surge nuestro villancico ecológico ESTA NAVIDAD, como tema central de nuestra segunda “Gala Artística Encuentro Fraternal con la Discapacidad Intelectual”, versión Canta Conmigo, como muestra de los logros musicales alcanzados de los “Amigos”.

Recibido por el público de manera emotiva y trascendente por la conexión indescriptible del momento.

La presentación se realizó en el Instituto Departamental de Bellas Artes, lugar mágico para ambos (artistas /espectador).

María del Rosario Soles Bolaños
Directora

TABLA DE CONTENIDO

Contenido

1. SOBRE NOSOTROS	5
1.1. JUNTA DIRECTIVA FUNDACIÓN AMIGO SEBASTIÁN ROMERO SOLES	5
1.2. NUESTRA MISIÓN	5
1.3. NUESTRA VISIÓN	5
1.4. NUESTROS VALORES	6
1.5. NUESTRA PROPUESTA DE VALOR	6
2. COMUNICACIONES	7
3. NUESTROS AMIGOS	8
3.1. SUS FAMILIAS	9
3.2. SU ENTORNO	11
4. PROGRAMAS	12
4.1. PEDAGOGÍA EXPERIENCIAL	12
4.2. ARTE Y CULTURA	14
4.2.1. MANUALIDADES:	14
4.2.2. MÚSICA	16
4.2.3. DANZA	19
4.2.4. TEATRO	20
	20
4.3. RECREACIÓN Y DEPORTE	22
4.4. PROGRAMA PARA PADRES Y CUIDADORES	24
5. APOYO INTERDISCIPLINARIO	26
6. ACCIONES PARA LA SOSTENIBILIDAD	27
7. SOSTENIBILIDAD FINANCIERA	29
8. TESTIMONIOS	31
9. FOTOS CONEXIÓN	33



Iniciativa Encuentro Fraterno con la Discapacidad intelectual – Canta Conmigo

“la discapacidad intelectual se expresa en la relación con el entorno; depende tanto del individuo como de las barreras u obstáculos que tiene alrededor. Si logramos un entorno más amigable, accesible y empático las personas con discapacidad intelectual tendrá menos dificultades, y por ello, su discapacidad parecerá menor”

1. SOBRE NOSOTROS

1.1. JUNTA DIRECTIVA FUNDACIÓN AMIGO SEBASTIÁN ROMERO SOLES

CARGO	NOMBRE
Presidente	KHARIN SOLES BOLAÑOS
Vicepresidente	MARIA DEL ROSARIO SOLES BOLAÑOS
Tesorero	VANESSA MORALES LOPEZ
Secretaria	MARIA VICTORINA MONTAÑO

Junta Directiva Fundación Amigo Sebastián Romero Soles.

1.2. NUESTRA MISIÓN

Promovemos la inclusión social de personas mayores de edad con discapacidad intelectual, aportando a su desarrollo personal, despertando sus habilidades creativas y fortaleciendo su interdependencia, generando confianza y seguridad a sus familias.

1.3. NUESTRA VISIÓN

Para el año 2026, ser referente en Colombia por nuestro Modelo Integral de Atención a Personas con Discapacidad Intelectual, facilitando su inclusión social, fortaleciendo la unidad familiar y sensibilizando a la sociedad hacia una forma diferente de ver la discapacidad intelectual.

1.4. NUESTROS VALORES



Nuestros Valores

1.5. NUESTRA PROPUESTA DE VALOR



Propuesta de Valor

2. COMUNICACIONES

Actualización: Nuestra presencia en la red:

www.fundacionamigosebastian.fasrs.org



Portada Web Site

Contar con la página WEB de la Fundación Amigo Sebastián Romero Soles, permite ganar simpatizantes y seguidores que se identifiquen con la problemática, ganar posicionamiento de marca, convertir prospectos en donantes, captar voluntarios, fidelizar a sus socios y marcas auspiciantes, entre otros. No obstante, para que esto sea posible, sabemos que tenemos un reto en integrar estrategias de marketing digital al desarrollo de la página. A la fecha aún no logramos consolidar el manejo de la página, nos hemos visto limitados de tiempo y de recursos para que alguien se encargue de la comunicación por redes.

3. NUESTROS AMIGOS



“Mis Amigos son mi familia”

Sebastián

En el año 2025 continua con el proceso de los “Amigos”, adultos con discapacidad intelectual, sus diagnósticos Síndrome de Down, Lennox Gastaut y Autismo.

De quienes aprendemos; su lenguaje, como se comunican, su manera de aprender, el que quieren ser escuchados, comprendidos, que están habidos de reconocimiento, cuando lo reciben, manifiestan gran alegría.

Siempre deseosos de aprender, logran conectar con lo que se les propone más cuando se enfrentan a nuevos desafíos y estímulos positivos, llevándolos a adquirir nuevos conocimientos y habilidades. El acompañamiento y los apoyos que se les ofrece desarrollan en ellos, la confianza, sentido de pertenencia e independencia.

Sus manifestaciones de afecto y gozo nos muestran lo bien y felices que se sienten en su Fundación Amigo Sebastián Romero Soles.

Amigos impactados de manera directa, brindándoles herramientas para su desarrollo personal.	25
Familiares y/o acudientes que se han sentido en bienestar con nuestra atención y acompañamiento.	95
Comunidad en general y quienes han podido conectar con nuestro quehacer y salidas pedagógicas y Gala artística, transformando su percepción frente a la discapacidad intelectual. Aproximadamente	500

3.1. SUS FAMILIAS

Hemos identificado que la mayoría de los padres tuvieron un diagnóstico de la discapacidad intelectual de sus hijos a temprana edad, y al considerar ésta como una enfermedad, sumado a la falta de apoyos adecuados, la poca cobertura estatal, en algunos casos la situación económica y la falta de orientación no permitió una intervención oportuna y efectiva, por tanto los “Amigos” no desarrollaron sus habilidades: convirtiéndose en una carga emocional al tener que aceptar su condición sin oportunidades, sumidos en desesperanza.

Con nuestra atención, acogida, metodología hemos logrado que nuestros “Amigos” se llenen de confianza y deseen participar y apropiarse de este espacio, lo que las familias reconocen y agradecen.

Además, han ido aprendiendo a confiar y admirar a su hijo(a) al ver la manera como se desenvuelve, participa y aprende. El saber que su hijo(a) o familiar está seguro y bien atendido, les permite tranquilidad y la oportunidad de tener tiempo para realizar

actividades en pro de su calidad de vida personal y familiar, como trabajar, realizar diligencias o descansar entre otras, nos llena de satisfacción, sabernos parte de la solución. Su confianza es demasiado importante, nos anima y compromete a continuar con amor y responsabilidad nuestra labor.



“Al acompañar a las familias, estamos cuidando de su bienestar y salud mental”.

La manera como se ha logrado la confianza en los padres es el involucrarlos en las decisiones administrativas con la representación de una madre en la Junta Directiva, también con la creación del grupo de Teatro donde los padres dirigidos por una profesional, han construido y representado de manera sensible una obra de teatro llamada “Cuando la Vida nos Cambia del Guion”. Padres e hijos sanando a través del Arte (teatro, música, puesta en escena).

3.2. SU ENTORNO



***“Conocer el lugar que ocupamos nos permite relacionarnos mejor con el entorno.
Se debe tener claras las normas de convivencia”.***

Es de gran importancia para el desarrollo de habilidades en las personas con discapacidad intelectual, interactuar en un entorno empático, tolerante, compresivo, positivo, creativo y estético que nutra su interés de participar en las dinámicas sociales sintiéndose aceptado y parte de él; por tal motivo cada uno de los componentes del Modelo de Intervención, y de los programas que se desarrollan en la Fundación tiene en cuenta los contextos en los que se mueven, ya sea familia, institución, comunidad y espacios públicos.

Es en cada uno de estos contextos que el adulto con discapacidad intelectual aprende a convivir adquiriendo habilidades sociales, conocimiento y autoestima en la medida que se le permita afrontar los posibles actos de discriminación y vulneración, logrando la admiración y la empatía de quienes por desconocimiento los tratara con baja estima e indiferencia.

4. PROGRAMAS

4.1. PEDAGOGÍA EXPERIENCIAL



Paseo por la ciudad en MIO, Nuestra Cali bella.

“Las experiencias practicas llevan a aprendizajes más efectivos y comprensión de lo concreto y abstractos permitiendo la reflexión y la mejora continua en la autoestima”.

María Soles – Docente y mamá de Sebastian

Este programa busca desarrollar habilidades en cada Amigo, que pueda vivir experiencias gratificantes que estimulen la construcción de pensamiento desde lo que conoce o experimenta a través de sus sentidos e inteligencia emocional; incrementar su creatividad e independencia, cuyo aprendizaje sea significativo.

Las actividades realizadas en año 2025 estuvieron enfocadas en la preparación y ensayo de la Iniciativa Gala Artística Encuentro Fraternal con la Discapacidad Intelectual versión Canta Conmigo, desplazándonos a diferentes espacios:

- Ensayos danza indígena, Salón Parroquial Nuestra Señora de los Remedios.
- Grabación del villancico inédito, Estudios Luis Carlos.
- Grabación de video realizado en el Bulevar Rio y el CAM.
- Exposición de la Tarjetas Navideñas en la CVC.
- Presentación de la Gala Artística Canta Conmigo en Bellas Artes.
- Se tuvo la experiencia de viajar a Santa Marta en compañía de algunos padres.



“Cada experiencia positiva fortalece nuestro conocimiento habilidades y autoestima”.

4.2. ARTE Y CULTURA

4.2.1. MANUALIDADES:



Manualidad. Suvenir, ángel (amigo dulce) para los asistentes a la Gala.

“Es una actividad que requiere atención y concentración, fomenta la creatividad y la resolución de problemas. Además, físicamente mejora la fuerza, elasticidad y movilidad de las manos, también mantiene activas partes como la visión; proporcionan beneficios psicológicos y sociales, ya que mejora la autoestima al ver que se es capaz de realizar el trabajo manual de forma correcta y satisfactoria y mejorando la socialización por el hecho de estar en compañía del “Amigo” interactuando de manera creativa y colectiva, promoviendo el bienestar y la felicidad de compartir.

Con esta práctica se va evidenciando estos beneficios. Además de aprender a manejar diferentes herramientas manuales y manipular diferentes materiales para obtener un producto terminado por el cual se pueda recibir una donación. Nuestros “Amigos” a través de proyectos manuales donde tienen la oportunidad de usar distintos materiales y herramientas para realizarlos, compartiendo el momento de manera creativa, amena y alegre; como sucedió en la elaboración de los elementos para la *Gala Artística Encuentro Fraternal con la discapacidad Intelectual- Canta Conmigo*, entre otros.

- Elaboración de collares en tubos de papel higiénico como parte del vestuario para la danza indígena.
- Ángel, elaborado en panal de huevo, en su interior con una banana rellena de chocolate entregado a los invitados a la presentación de la Gala.



Elaboración de collar como parte del Vestuario de la danza indígena.



4.2.2. MÚSICA

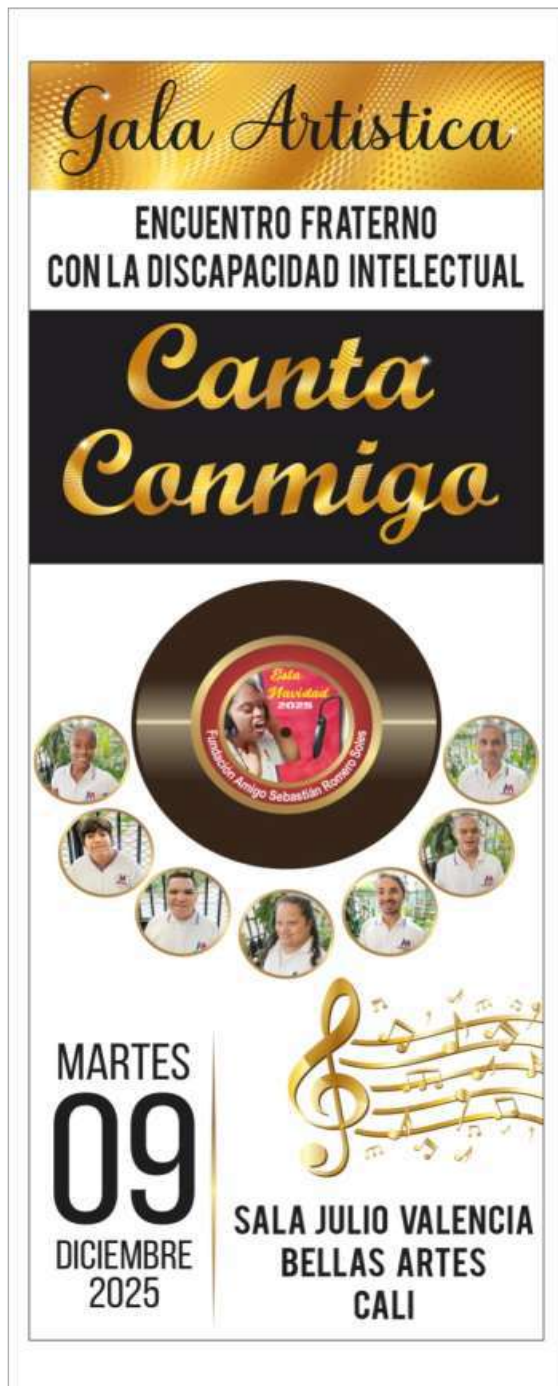


“La música es un recurso valioso que no solo entretiene, sino que también educa y sana.

Integrar actividades musicales en la vida diaria de nuestros Amigos ha estimulado el que mejoren en algunos, sus habilidades lingüísticas y de comunicación, ha mejorado su memoria al tener que recordar palabras y frases de una canción, para los que no se comunican de forma verbal ha sido especialmente útil para expresar sus emociones, se ve que la disfrutan, los calma, les proporciona bienestar. Su relación de Amigos los compenetra más y los anima a trabajar en equipo (como si fueran uno solo, en armonía) Su coordinación motora fina al interpretar un instrumento va mejorando, sus movimientos son más controlados logrando llevar el ritmo. Su alegría al participar de esta actividad refleja lo felices que se sienten por lograr aprender, fortaleciendo su autoestima y sentido de pertenencia.

Dentro del proceso musical desarrollado en la Fundación, nuestros chicos han recorrido un camino de crecimiento significativo que hoy se evidencia con orgullo en la gala artística “Encuentro Fraterno con la Discapacidad Intelectual – Canta Conmigo”. A lo largo del año hemos fortalecido aspectos esenciales como el pulso, la coordinación rítmica y la

escucha activa, herramientas fundamentales para el trabajo colectivo y la interpretación musical.



En este proceso se ha explorado y practicado la instrumentación de percusión tradicional, incorporando la tambora, los cununos, los bongós y el guasá como medios para vivenciar el ritmo, reconocer timbres y construir patrones musicales. Este entrenamiento constante ha permitido que los estudiantes mejoren su ejecución, dominio corporal y sentido grupal, alcanzando un nivel de ensamble que hoy celebramos.

El mayor logro de este año es la creación e interpretación de una canción inédita, obra original compuesta en letra y música por la docente Vanessa Morales López, inspirada en la motivación de los chicos por participar en el Concurso de Pesebres Ecológicos de la CVC. Su letra, con enfoque navideño y mensaje de cuidado ambiental, refleja la intención formativa de promover conciencia ecológica a través del arte. Este proyecto no solo consolidó lo aprendido en el área musical, sino que nos llevó a realizar el ensamble y la grabación de la pieza, un hito que demuestra disciplina, compromiso y la capacidad creativa de nuestros estudiantes.

En la Gala Artística Canta Conmigo, compartimos con el público el resultado de este camino: música nacida desde el aprendizaje, construida con dedicación y elevada con el talento de nuestros Amigos, quienes ya no solo ejecutan ritmos, sino que interpretan con

emoción una obra propia que habla de su voz, su proceso y su lugar en esta gala que honra y visibiliza su potencial.



4.2.3. DANZA

A nuestros Amigos, les ha permitido expresar sentimientos y emociones, de manera valiosa a quienes se les dificulta el habla. Moverse al ritmo de la música les da libertad, alegría, liberando tensiones, mejorando su bienestar.

Igualmente les ha ayudado a mejorar la coordinación motora, el equilibrio, su condición física, aumentando su flexibilidad corporal.

La interacción grupal ha fomentado el compañerismo y la colaboración entre ellos.



Sentirse parte de un grupo, les da sentido de pertenencia

Aprender coreografías y seguir ritmos requiere de atención y memoria, lo que les ha ayudado a mejorar estas habilidades cognitivas. Además de involucrar su pensamiento creativo y estratégico, estimulando su cerebro de manera positiva.

La ejecución de los movimientos, coordinación, el seguir indicaciones, realizar una puesta en escena dan muestra de sus habilidades y aprendizaje.

“La danza es una forma de expresión maravillosa que ofrece múltiples beneficios”

4.2.4. TEATRO



Padres e hijos protagonistas de historias de superación y resiliencia.

La participación de los padres consolida nuestra iniciativa, cuando al recrear sus historias con el lenguaje teatral, corporal sin palabras, pudieron cautivar y dar un mensaje claro a los espectadores de manera real, llevándolos a la reflexión de lo que es la discapacidad y lo frágiles que somos los seres humanos, nadie está exento de una condición que lo limite.

Se logra entonces el propósito de sensibilizar a los asistentes, sólo que hay que continuar con esta labor porque se hace necesario crear conciencia a nivel de toda la sociedad, porque, aunque sabemos que nos puede suceder no lo asumimos con “devoción” hasta que no lo vivimos en carne propia.

“La persona con discapacidad intelectual y su familia son las más vulneradas, por la limitación significativa que presenta su ser querido, generalmente diagnosticado clínicamente, en condición de enfermedad, cuando si es cierto hay casos severos, por lo general quienes son visto como enfermos no lo son, a veces ni medicados están. Por el contrario, lo que requieren son apoyos que les permitan descubrirse y asumirse de tal manera que puedan cumplir con su roll en la sociedad como seres capaces y felices”.

Es entonces cuando la iniciativa Gala Artística Encuentro Fraternal con la Discapacidad Intelectual – Canta Conmigo a través del Teatro da un mensaje esperanzador porque al verlos en escena nos demuestran que son personas con aptitudes que se pueden entrenar, educar hasta convertirlas en habilidades que les permiten identidad, autoestima y felicidad

4.3. RECREACIÓN Y DEPORTE



La actividad física promueve la salud física, mental y emocional.



Continúa el apoyo de la Secretaría del Deporte de la Alcaldía de Santiago de Cali para el desarrollo de actividades lúdicas y recreativas, promoviendo la salud, la mejora de habilidades motoras y sociales potenciando la confianza y el bienestar emocional.

Los “Amigos” reciben con agrado la actividad física, esperan que cada jueves llegue el profesor de la Alcaldía al parque, el compartir este espacio al aire libre les proporciona felicidad, lo demuestran participando con entusiasmo y dinamismo.

Es importante recibir este apoyo porque las personas a cargo de las actividades son profesionales en el deporte, educación física o terapia física, lo cual nos motiva cuando nuestro propósito es que reciban instrucción de personas idóneas y empáticas.

Quisiéramos que este servicio fuera continuo durante todo el año, sin interrupción, cuando trae tantos beneficios para la salud y bienestar a nuestra población, personas mayores con discapacidad intelectual.



4.4. PROGRAMA PARA PADRES Y CUIDADORES



Juntos somos más felices

Con el desarrollo del programa se pretende impactar su vida, de tal manera que el cuidador pueda atender a su familiar con discapacidad en su hogar y logre mitigar el estrés y agotamiento que afecta su cotidianidad, la tensión emocional, el sentirse abrumado o las irritaciones y cambios de humor que se puedan generar. Situaciones que afectan la calidad de las relaciones familiares.

Con el programa, el cuidador puede desarrollar habilidades para:

- Fortalecer habilidades de autocuidado – cómo cuidarse a sí mismo (a).
- Participar de una red de cuidadores que permita generar experiencias significativas con sus pares.
- Brindar un mejor cuidado a su familiar.
- Saber pedir y aceptar ayuda.
- Organizar sus rutinas, compromisos y responsabilidades con el objetivo de que el cuidado sea más adecuado.

Con base en un ejercicio colaborativo con los padres de los Amigos, se trabajó el nombre de la Escuela para Padres, llamándose: ***“Escuela de Padres y Cuidadores Amor y Convicción”***

Con la directriz de la Trabajadora Social la señora Fanny Escobar Rioja, se crea la Escuela, teniendo en cuenta que los Padres y/o cuidadores igualmente necesitan apoyo sicosocial para aliviar y mejorar su salud mental y emocional afectada por la condición de su ser amado.

Las acciones planeadas por nuestro equipo interdisciplinario son atendidas por profesionales en salud y bienestar.

5. APOYO INTERDISCIPLINARIO

Los profesionales a cargo del desarrollo de la Iniciativa son personas con alto nivel de compromiso y empatía, profesionales en su área dedicados a la consecución de llevar a escena todos los saberes artísticos adquiridos en los ensayos que los Amigos llevan a cabo durante su jornada de trabajo y encuentro con sus pares. En un espacio seguro y cordial que les permite a los participantes una convivencia armoniosa, colaborativa y productiva.



Trabajamos con amor y compromiso por la dignidad de los “Amigos”

Logrando cumplir con nuestra iniciativa **Gala Artística Encuentro Fraternal con la Discapacidad Intelectual – Canta Conmigo** dando continuidad al trabajo artístico que nos hemos propuesto explorar y consolidar en nuestros “Amigos” para una vida más feliz.

El apoyo de las familias entra hacer parte fundamental del trabajo que realizamos para la consecución de una vida digna y de bienestar para todos, juntos somos más felices...

6. ACCIONES PARA LA SOSTENIBILIDAD



Escena de la presentación “Gala Artística Encuentro Fraternal con la discapacidad intelectual – Canta conmigo”

Para las actividades de Bienestar, como el viaje a Santa Marta, se realizó con una donación de uno de los socios.

La grabación de nuestro villancico inédito, fue realizado con parte de las donaciones que los padres realizan mes a mes para el sostenimiento y actividades artísticas de sus hijos en la Fundación.

El Instituto Bellas Artes fue de gran apoyo al permitir que la “Gala” se realizara en una de sus salas, de manera gratuita, como también la asignación de una de sus estudiantes de teatro que llevó el proceso artístico de los “Amigos” en esta disciplina.

El video del villancico fue creación voluntaria de las profesoras de teatro y música.

En el mes de octubre se nos comunica que hemos sido uno de los emprendimientos sociales, ganadores de la convocatoria “Comunidades del Cuidado 2.0” del Ministerio de la Igualdad y la Equidad. Iniciamos capacitaciones como requisito del proceso de entrega que será en el 2026

Al referirnos al detalle en este Informe de Gestión a las actividades realizadas para llevar a cabo nuestra iniciativa buscamos de buena manera, visibilizar una problemática social, humana que no ha sido atendida con responsabilidad, ni conocimiento, cuando por siempre el tratamiento ha sido el mismo y las familias han padecido la discriminación y desatención hasta el punto de no insistir por mejorar la calidad de vida de su ser querido. Nos hemos encontrado que por los muchos NO que han recibido, hay resistencia e incredulidad en que sea posible que de adultos pueda aprender y mucho menos que tengan una aptitud a desarrollar.

Venimos haciendo el trabajo, desde la observación y el compromiso, aprendiendo juntos, escuchándonos y poniendo en práctica nuestra intuición y buena voluntad, logrando de manera espontánea y orgánica la participación, la atención y la ejecución de saberes desde lo emocional, es maravilloso ver y gozarnos sus logros, todos gigantes y emotivos.

Aspiramos a continuar participando en convocatorias y ganar, con lo cual nuestros “Amigos” se vean beneficiados.



Queremos que las personas que se identifiquen con nuestro propósito e iniciativa, se unan con su aporte solidario, y apadrinen los programas, porque de esta manera todos los “Amigos” se benefician, permitiéndoles, que sean felices, felices pero muy felices

7. SOSTENIBILIDAD FINANCIERA

Durante la vigencia 2025, la Fundación Amigo Sebastián Romero Soles consolidó un importante proceso de fortalecimiento financiero e institucional, reflejado en la mejora de sus principales indicadores económicos y en el cumplimiento de los principios de sostenibilidad propios de las Entidades Sin Ánimo de Lucro pertenecientes al Régimen Tributario Especial.

Al cierre del ejercicio, la Fundación registró un excedente contable de \$1.613.792, resultado que representa un crecimiento del 4.027% frente al año 2024, cuando el excedente alcanzó únicamente \$39.100. Este comportamiento positivo fue impulsado principalmente por el fortalecimiento de las actividades de gestión de recursos, el incremento del 22% en las donaciones recibidas, que pasaron de \$24.910.000 a \$30.320.000, así como por una administración responsable y eficiente de los recursos institucionales.

Uno de los aspectos más relevantes de la vigencia fue la recuperación del patrimonio de la entidad. Mientras que al cierre de 2024 la Fundación presentaba un patrimonio negativo de \$484.572, al finalizar 2025 alcanzó un patrimonio positivo de \$1.129.219, lo que representa una recuperación superior al 333%, permitiendo revertir la situación patrimonial acumulada de años anteriores y fortaleciendo la capacidad institucional para continuar desarrollando programas y proyectos en beneficio de la población atendida.

De igual forma, la administración adelantó acciones orientadas al saneamiento financiero, logrando una reducción del 34,8% en los pasivos totales, los cuales pasaron de \$9.850.673 en 2024 a \$6.420.000 en 2025. Adicionalmente, la entidad logró incrementar su nivel de liquidez, reflejado en un aumento del 2.249,7% en el efectivo disponible, pasando de \$75.796 a \$1.780.976 al cierre del ejercicio. Estos resultados fortalecen la estabilidad financiera de la Fundación y generan mejores condiciones para garantizar la continuidad de sus actividades sociales.

Especial reconocimiento merece la ejecución de los excedentes correspondientes al año 2024, los cuales fueron destinados conforme a la aprobación de la Asamblea General y a lo reportado ante la DIAN dentro del Régimen Tributario Especial. Durante el año 2025 se ejecutaron recursos por valor de \$520.000 mediante el proyecto “Esta Navidad Canta Conmigo”, iniciativa orientada al fortalecimiento familiar, la participación comunitaria y el desarrollo de actividades artísticas y pedagógicas para jóvenes adultos y sus familias.

La ejecución de estos recursos constituye una evidencia tangible del cumplimiento de los compromisos adquiridos por la entidad respecto a la reinversión de sus excedentes en actividades meritorias. Más allá del cumplimiento normativo, esta inversión permitió transformar recursos financieros en beneficios sociales concretos para la comunidad beneficiaria, fortaleciendo el impacto institucional y contribuyendo al desarrollo integral de las familias vinculadas a la Fundación.

Los resultados obtenidos durante la vigencia 2025 demuestran una gestión financiera responsable, transparente y sostenible, caracterizada por el fortalecimiento patrimonial, la reducción de obligaciones, el incremento de la liquidez y el adecuado uso de los excedentes reinvertidos. Estos logros constituyen una base sólida para la continuidad y crecimiento de los programas sociales de la Fundación durante los próximos años.

8. TESTIMONIOS

Emoción, inclusión y Arte, siento que estas tres palabras resumen todo el impacto positivo que logramos con nuestra presentación. Además, de vivir un momento mágico, en un espacio mágico, en una de las Salas de Teatro, Instituto Bellas Artes de Cali.

Otros sentimientos y pensamientos de los padres, familiares y amigos participantes e invitados a la Gala Encuentro Fraternal con la Discapacidad Intelectual “Canta Conmigo”, expresados con tres palabras:

Pasión, Arte y Muñoz Alegria – Manuel Muñoz (psicólogo).

Emotivo, Empático, Amor – Clarena Gómez

Arte, superación e inclusión – Kelvin Soles

Dedicación, entusiasmo, compañerismo – Clarena I. Molina (prof. Teatro)

Maravilloso, Asombroso, Emocionante – Clara Romero

Responsabilidad, Amigos, cariño – Karen (prof. Teatro)

Tenacidad, corazón, valentía –responsabilidad, ami Elizabeth (prof. Pintura)

Inclusión, Admiración, bondad – Carolina Gil

Compromiso, Integración, Felicidad – Victoria Montaña (Madre)

Conexión, Progreso, felicidad- Rosario (prof. Pedagogía Experiencial)

Tremendo, único, divertido – Juan Carlos

Sensibilidad, talento, apoyo – Luis Carlos – productor musical

Satisfacción, Alegría, logro – Vanessa Morales (prof. Música)

Admiración, empatía, respeto – Ledys Adriana (Lic. Química)

Progreso, Amor, felicidad – Yazmin (madre)

Capacidad, Alegría e integración – Janeth (madre)

Conmovedor ,logro, gestión – Enmmanuel Romero S. (psicólogo)

Mis Amigos son mi familia – Sebastian (inspirador)



9. FOTOS CONEXIÓN



“El cuidado inclusivo no solo beneficia a las personas con discapacidad, sino que enriquece a toda una comunidad”

Juntos hemos aprendido a servir



Continuamos de la mano de Dios, garantizando acogida, diversión y conexión.